

पाठ्यक्रम - TGT हिन्दी

विषय -विशेष पाठ्यक्रम में एन सी आर टी / सी बी एस ई पाठ्यक्रम में प्रदत्त एवं कक्षा ६ वीं और १० वीं की पुस्तकों में अंतर्निहित अवधारणा/संकल्पना समिलित है, हालाँकि प्रश्नों के माध्यम से उपरोक्त अवधारणाओं और अनुप्रयोगों की स्नातक स्तर की गहन समझ का आकलन किया जाएगा।

खण्ड – क

1. हिन्दी भाषा और व्याकरण
2. वर्णव्यवस्था -वर्ण,मात्रा,अक्षर
3. वर्तनी तथा वर्तनी व्यवस्था – वर्ण स्तर पर, शब्द स्तर पर, वाक्य स्तर पर; वर्तनी की सामान्य अशुद्धियाँ
4. सन्धि भेद-स्वर सन्धि, व्यंजन सन्धि, विसर्ग सन्धि, हिन्दी की अपनी संधियाँ।
5. शब्द-भंडार और शब्द निर्माण-शब्दों का वर्गीकरण
स्रोत, उत्पत्ति या इतिहास के आधार पर – तत्सम, तद्भव,देशज, आगत (विदेशज), संकर
रचना के आधार पर – मूल या रूढ़ शब्द, व्युत्पन्न शब्द- यौगिक, योगरूढ़
अर्थ के आधार पर – पर्यायवाची, विलोमार्थी, एकार्थी, अनेकार्थी, श्रुति समभिन्नार्थक शब्द
शब्द निर्माण - उपसर्ग, प्रत्यय,समास,युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द
6. पद व्यवस्था - शब्द और पद
पद के भेद –संज्ञा एवं संज्ञा-भेद, लिंग, वचन, कारक; सर्वनाम एवं सर्वनाम-भेद; विशेषण एवं विशेषण-भेद,प्रविशेषण;क्रिया एवं क्रिया-भेद, वाच्य; अव्यय एवं अव्यय-भेद
7. पद- परिचय - संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, अव्यय
8. वाक्य-व्यवस्था –
वाक्य के अंग- उद्देश्य, विधेय;
वाक्य रचना- वाक्य के अनिवार्य तथा ऐच्छिक घटक; पदबंध और उपवाक्य;
वाक्य के प्रकार-रचना के आधार पर; अर्थ के आधार पर; वाक्य रचना की अशुद्धियाँ, वाक्य रूपांतरण
10. मुहावरे और लोकोक्तियाँ
11. अलंकार- अनुप्रास ,पुनरुक्ति, यमक, उपमा, उत्प्रेक्षा, रूपक, अतिशयोक्ति, मानवीकरण

खण्ड -ख

अवबोधन तथा रचनात्मक अभिव्यक्ति

-12पाठ-बोधन – अपठित पद्य एवं गद्य

13. लिखित रचना –

- अ -पत्र लेखन-प्रार्थना पत्र,आवेदन पत्र, बधाई पत्र, शुभकामना पत्र, निमंत्रण पत्र,संवेदना पत्र, शिकायती पत्र, समस्या-सम्बन्धी (प्रकाशनार्थ)पत्र
- आ-अनुच्छेद लेखन, स्ववृत्त लेखन, संवाद लेखन, विज्ञापन लेखन, सूचना लेखन

पाठ्यपुस्तक- वसंत, भाग-1 - वहचिड़ियाजो - बचपन - नादान दोस्त - चाँद से थोड़ी सी गप्पें - अक्षरों का महत्व - पार नज़र के - साथी हाथ बढ़ाना - ऐसे – ऐसे - टिकट अलबम - झांसी की रानी - जो देखकर भी नहीं देखते - संसार पुस्तक है - मैं सबसे छोटी होऊँ - लोकगीत - नौकर - वन के मार्ग में - साँस-साँस में बांस पूरक पाठ्य पुस्तक – बाल राम कथा - अवध पुरी में राम - जंगल और जनकपुर - दो वरदान - राम का वनगमन - चित्रकूट में भरत - दंडक वन में दस वर्ष - सोने का हिरन - सीता की खोज - राम और सुग्रीव - लंका में हनुमान - लंका विजय - राम का राज्याभिषेक	पाठ्य पुस्तक- वसंत, भाग-2 - हम पंछी उन्मुक्त गगन के - दादीमाँ - हिमालय की बेटियाँ - कठपुतली - मिठाई वाला - रक्त और हमारा शरीर - पापा खो गए - शाम एक किशान - चिड़िया की बच्ची - अपूर्व अनुभव - रहीम के दोहे - कंचा - एक तिनका - खान पान की बदलती तस्वीर - नीलकण्ठ - भोर और बरखा - वीर कुँवर सिंह - संघर्ष के करण मैं तुनक मिजाज हो गया - आश्रम का अनुमानित व्यय - विप्लव गायन पूरक पाठ्य पुस्तक – बाल महाभारत कथा	पाठ्यपुस्तक- वसंत, भाग-3: - ध्वनि - लाख की चूड़ियाँ - बस की यात्रा - दीवानों की हस्ती - चिट्ठियों की अनूठी दुनिया - भगवान के डाकिए - क्या निराश हुआ जाए - यह सब से कठिन समय नहीं - कबीर की साखियाँ - कामचोर - जब सिनेमा ने बोलना सीखा - सुदामा चरित - जहाँ पहिया है - अकबरी लोटा - सूर के पद - पानी की कहानी - बाज़ और साँप - टोपी पूरकपाठ्यपुस्तक - भारतकीखोज - अहमद नगर का किला - तलाश - सिंधु घाटी सभ्यता - युगों का दौर - नयी समस्याएँ - अंतिम दौर: एक - अंतिम दौर: दो - तनाव - दो पृष्ठ भूमियाँ-भारतीय और अंग्रेजी
--	---	--

पाठ्यपुस्तक- क्षितिजभाग1- 1.दो बैलों की कथा 2.ल्हासा की ओर 3.उपभोक्तावाद की संस्कृति 4.साँवले सपनों की याद 5.नाना साहब की पुत्री देवी मैना को भस्म कर दिया गया 6.प्रेम चंद के फटे जूते 7.मेरे बचपन के दिन 8.एक कुत्ता और एक मैना 9.साखियाँ एवं सबद 10.वाख 11.सवैये 12.कैदी और कोकोला 13.ग्रामश्री 14. चंद्र गहना से लौटती बेर 15.मेघ आए 16.यमराज की दिशा 17.बच्चे काम पर जा रहे हैं पूरक पाठ्य पुस्तक-कृतिका भाग - 1 1. इस जल प्रलय में 2.मेरे संग की औरतें 3.रीढ़ की हड्डी 4.माटी वाली 5.किस तरह आखिरकार मैं हिन्दी में आया	पाठ्य पुस्तक- क्षितिज भाग -2 1.पद- ऊधौ तुम हो अति बड़भागी, मन की मन ही माँझ रही, हमारे हरि हारिल की लकरी, हरि है राजनीति पढ़ि आए 2. राम-लक्ष्मण परशुराम संवाद 3.सवैया - पाँयनिनूपुर, कवित - डारद्रुमपलना, कवित - फटकिसिलानि ... 4.आत्मकथ्य 5.उत्साह, अटनहीं रही है 6.यह दंतुरित मुसकान , फसल 7.छाया मत छूना 8.कन्या दान 9.संगतकार 10.नेता जी का चश्मा 11.बाल गोबिन भगत 12.लखनवी अंदाज़ 13.मानवीयकरुणा की दिव्य चमक 14.एक कहानी यह भी 15.स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन 16.नौबतखाने में इबादत 17.संस्कृति पूरक पाठ्यपुस्तक-कृतिका भाग -2 1.माता का अँचल; 2.जॉर्ज पंचम की नाक; 3.साना साना हाथ जोड़ि; 4.एही ठैया झुलनी हेरानी हो रामा; 5.मैं क्यों लिखता हूँ।	
--	--	--